

PAR EMILIE COCHAUD

« JE SUIS NUL À L'ORAL ! » : 7 CONSEILS POUR SE DÉBLOQUER

En langue étrangère, tout est question de pratique. Comprendre son interlocuteur, maîtriser la prononciation, ne pas avoir peur de la prise de parole... Pour être à l'aise à l'oral, pas de secret, il faut se créer des occasions de communiquer le plus souvent possible. Chez soi, dans un café, par la musique ou encore le théâtre : tout prétexte est bon à prendre ! Voici 7 pistes pour débloquer votre oral.

PRATIQUER EN TANDEM

Vous apprenez une langue mais ne trouvez personne avec qui la parler ? Il est temps d'essayer le tandem linguistique ! L'idée est simple : vous proposez des sessions de discussion en français à des personnes du monde entier, contre des heures de conversation en anglais, espagnol, allemand, etc... Ce type d'échange collaboratif se prête aussi bien à la communication via Skype qu'en face à face, si vous habitez la même ville que votre « language buddy ». Pour trouver votre partenaire de langue, il suffit de s'inscrire gratuitement sur l'une des nombreuses plateformes d'échange linguistique : iTalki (rubrique partenaires linguistiques), Conversation Exchange, My Language Exchange...

PRENDRE DES COURS DE CONVERSATION

Si vous avez un objectif précis en tête (épreuve orale, présentation professionnelle, accélération de carrière), un cours de conversation animé par un professeur de langues vous permettra de cibler vos



Prendre des cours de théâtre permet de se désinhiber à l'oral. (Istock)

points faibles pour progresser plus rapidement. L'enseignant abordera des situations concrètes : mener une conversation par téléphone, faire une présentation en public, discuter d'un sujet d'actualité...

Linguo et iTalki proposent des cours particuliers via Skype dans la plupart des langues. Et pour des cours de conversation en présentiel, adressez-vous à des associations comme le Polyglot Club ou des structures comme le British Council, qui animent des ateliers de communication orale en groupe. A noter, certaines de ces formules peuvent être éligibles au droit à la formation professionnelle.

DÉDRAMATISER GRÂCE AU THÉÂTRE

Et si vous testiez les cours de théâtre en langue étrangère ? C'est une manière très originale de se désinhiber à l'oral. Exercices sur l'expression et la prononciation, mémorisation de texte, écoute de l'interlocuteur... Ces ateliers d'art dramatique permettent d'aborder tous les aspects de la prise de parole et de renforcer la confiance en soi. On vous fera bien évidemment travailler l'improvisation, mais aussi les grands textes pour favoriser l'apprentissage de la langue. Sans surprise, c'est



Pourquoi ne pas tester le "speed speaking" pour se débloquer?

l'anglais qui tient le haut du pavé, avec des cours donnés par les comédiens anglophones de Drama Ties ou encore du Théâtre Atelier Montreuil. Ce dernier accueille les enfants dès 4 ans et des adultes de tous les niveaux, avec plus de 200 élèves au total cette année ! La formule existe dans d'autres langues, mais de façon plus confidentielle, avec notamment des ateliers en langue espagnole animés par Latinomania.

S'ESSAYER AU KARAOKE POLYGLOTTE

Chanter dans une langue étrangère est une excellente façon de travailler son oral. En plus de développer l'oreille et la prononciation, cela stimulerait la mémorisation de nouveaux mots*. C'est ludique et motivant, alors pourquoi ne pas se mettre au karaoké de langue ? Le site Lyrics Training permet d'accéder gratuitement à une base de clips qui vous feront découvrir les classiques et les derniers tubes du moment en catalan, allemand, portugais, italien ou encore japonais. Une fois la vidéo choisie, vous pourrez sélectionner une version karaoké et des exercices par niveau, avec des paroles à compléter. Musique, maestro !

*Chanter permettrait de retenir deux fois mieux les vocables d'une langue étrangère selon une étude de l'Université d'Edimbourg de 2013.

SE CRÉER UN LABO DE LANGUE 2.0

Internet regorge de ressources numériques de qualité pour améliorer son niveau d'oral. L'outil de reconnaissance vocale de l'application Babbel permet ainsi de travailler sa prononciation et son accent en anglais,

allemand, espagnol, italien, russe, portugais... D'autres plateformes proposent des approches interactives intéressantes comme English Central, qui a conçu des vidéos sous-titrées avec la possibilité d'enregistrer votre voix à partir du même script. Votre performance est ensuite analysée et évaluée par un logiciel afin de vous aider à vous corriger. Enfin, le web donne accès à des séries sous-titrées et aux télévisions étrangères, à consommer sans modération pour améliorer votre compréhension orale. A noter également, des portails spécialisés comme Audio Lingua, qui donnent accès à des podcasts lus par des natifs dans la plupart des langues. Et aussi l'application Vocabale. Disponible sur smartphones et tablettes, cette application est offerte à tous les abonnés Vocabale. Elle leur permet de lire et d'écouter le magazine grâce au karaoké où et quand ils veulent et en mode déconnecté.

TESTER LES « CAFÉS DE LANGUES »

Voilà un concept très convivial pour pratiquer une langue étrangère de façon régulière, à peu de frais et dans la bonne humeur ! L'idée est de faire se rencontrer des locuteurs natifs et non natifs plusieurs fois par semaine dans des bars, des pubs et des restaurants. Pionnier du genre, le Polyglot Club propose des soirées autour de l'allemand, l'espagnol, l'italien, le russe et l'anglais. Variante du café de langue, inspirée du speed dating, le « speed speaking », où l'on vous fait changer d'interlocuteurs toutes les 15 minutes. L'association Franglish a développé cette formule en espagnol

et en anglais dans des bars partout en France. Les soirées polyglottes sont en général gratuites dès lors que vous achetez une boisson. Pour les formules « speed speaking », comptez autour de 10 euros, boisson incluse.

DES JEUX DE RÔLE POUR LES PLUS JEUNES

Les villages de langue permettent de dédramatiser la pratique d'une langue par le jeu de rôle. Little Big Land a développé ce concept pour les 9-15 ans, avec des colonies de vacances dans plusieurs régions de France. Dès l'arrivée, on remet aux enfants un passeport et un prénom anglo-saxon. Munis de cette nouvelle identité, les participants ne parleront qu'anglais pendant leur séjour. Etats-Unis, Royaume-Uni, Australie... Chaque jour, un pays est mis à l'honneur et exploré fictivement sous la forme de sketches, d'ateliers et d'activités. L'idée vient à l'origine de l'Université Concordia aux Etats-Unis, et avait pour objectif de donner aux jeunes la possibilité de pratiquer une langue sans avoir à traverser l'Atlantique. Reprise et adaptée aux besoins des petits Français, l'expérience est ludique et plutôt efficace. Seul bémol, la formule n'est disponible qu'en anglais. ●

Adresses :

Tandem linguistique :
www.italki.com
www.conversationexchange.com
www.mylanguageexchange.com

Cours de conversation :
www.lingueo.com
www.italki.com
www.britishcouncil.fr

Théâtre :
www.drama-ties.fr
www.theatreateliermontreuil.com
www.latinomania.fr

Karaoké :
www.lyricstraining.com
www.vocabale.fr

Applis et plateformes :
www.babbel.com
www.englishcentral.com
www.audio-lingua.eu

Cafés de langue :
www.polyglotclub.com
www.franglish.eu

Villages Little Big Land :
www.littlebigland.fr